

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Дубны  
Московской области «Детская школа искусств «Вдохновение»**

---

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

---

Муниципального образования города Дубны  
Московской области «Детская школа искусств «Вдохновение»



ДУБНА  
2018 г.

## Оглавление

Информационная справка (Характеристика школы) .....	2
Вступление .....	4
История создания ДШИ «Вдохновение» .....	4
Детская художественная школа .....	4
Детская экспериментальная студия «Балет Дубны» .....	4
Детская хоровая школа «Дубна» .....	4
Цели и задачи .....	5
Содержание образовательного процесса .....	6
Художественное отделение .....	6
Хореографическое отделение .....	7
Порядок составления расписания .....	7
Краткая характеристика управления .....	7
Основные принципы образовательной политики .....	7
Цели и задачи программы развития .....	8
Структура МАУДО «ДШИ «Вдохновение» .....	10
Кадровое обеспечение .....	11
Материально-техническая база ДШИ «ВДОХНОВЕНИЕ» .....	12
Наличие специального оборудования: .....	12
Внутренняя система оценки качества образования .....	13
Учебные планы школы .....	13

## Информационная справка (Характеристика школы)

Название (по Уставу)	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Дубны Московской области «Детская школа искусств «Вдохновение»
Тип	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного
Вид	Детская школа искусств
Организационно-правовая форма	Муниципальное учреждение
Учредитель	Администрации города Дубны Московской области
Вышестоящая организация	Городской отдел культуры Администрации города Дубны
Год основания	2009 г.
Юридический адрес	141980, город Дубна, Московская область, ул. Флёрова, 4
Телефон	8(496)212-25-53 8(496)215-48-77 8(496)214-83-79
Факс	8(496)212-25-53 8(496)215-48-77
e-mail	dubna-vdohnovenie@mail.ru
Руководитель	Директор школы Пасько Александр Владимирович
Администрация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заместитель директора по УВР - Чуприна Елена Юрьевна</li> <li>• Заведующая художественным отделением - Замятина Наталья Анатольевна</li> <li>• Заведующая хореографическим отделением - Зайцева Инесса Алексеевна</li> <li>• Заместитель директора по безопасности и АХЧ - Горшкова Любовь Владимировна</li> </ul>
Лицензия (дата выдачи, №, кем выдано)	17.02.2010 г. А №345141 Регистрационный «64323 Министерство образования Московской области
Аккредитация (дата выдачи, №, кем выдана)	06.06.2010 г. Регистрационный № 0960 Министерство образования Московской области
Предельная численность контингента обучающихся	700 человек
Режим работы	Односменный (7-дневная рабочая неделя)
Продолжительность каникул	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Осенние – 7 дней</li> <li>✓ Зимние – 14 дней</li> <li>✓ Весенние – 9 дней.</li> </ul>
Сроки реализации	2018-2023 учебные годы (5 лет)
Миссия программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества;</li> <li>• создание культурной, эстетической среды в городе Дубна;</li> <li>• удовлетворение эстетических потребностей общества на высоком профессиональном уровне.</li> </ul>
Цель программы	Повышение качества образования учащихся за счет модернизации содержания и технологий образования и развития государственно-общественного управления в рамках перехода к статусу автономного образовательного учреждения.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание эффективной формы реализации социального заказа на дополнительное образование;</li> <li>• обновление содержания и технологий образования в соответствии с приоритетами современной образовательной политики;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• удовлетворение образовательных потребностей граждан в сфере культуры и искусства;</li> <li>• расширение и продвижение новых услуг в области дополнительного образования</li> <li>• внедрение и использование инновационных технологий в процессе обучения</li> </ul>
Направления деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширение финансово-экономической самостоятельности школы;</li> <li>• развитие предметных и межпредметных компетенций обучающихся;</li> <li>• социально-личностное, профессиональное и духовно-нравственное развитие участников образовательного процесса;</li> <li>• создание информационно-коммуникативной среды для работы с родительским сообществом и социумом</li> </ul>
Ожидаемый результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• укрепление позиций школы на рынке дополнительных образовательных услуг города Дубны;</li> <li>• становление школы как центра художественной жизни города;</li> <li>• увеличение количества обучающихся за счет предложения новых образовательных услуг;</li> <li>• расширение интернет-сообщества школы</li> </ul>
Финансовое обеспечение программы	<p>Выполнение муниципального задания, программ развития обеспечения за счет различных источников финансирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ бюджетное,</li> <li>✓ внебюджетное,</li> <li>✓ спонсорские средства,</li> <li>✓ доходы от дополнительных платных образовательных услуг.</li> </ul>

## Вступление

Детская школа искусств «Вдохновение» - муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Дубны Московской области (в дальнейшем ДШИ) сферы культуры, созданное для осуществления целенаправленного обучения детей и подростков начальному художественному, хореографическому и эстетическому воспитанию. Школа является первой ступенью в системе профессионального художественного образования, сложившейся в нашей стране: ДШИ – училище – ВУЗ. Учредителем школы является Администрация города. Деятельность ДШИ финансируется из городского бюджета.

ДШИ является юридическим лицом, действующим на основании Устава, имеет расчётный счёт. Школу возглавляет директор, назначаемый Главой города. ДШИ находится в отраслевом подчинении министерства культуры Московской области.

Структурно ДШИ «Вдохновение» состоит из 2-х отделений – художественного и хореографического.

Основным видом деятельности ДШИ является оказание дополнительных образовательных услуг для детей 5-18 лет по образовательным программам художественно-эстетической направленности.

## История создания ДШИ «Вдохновение»

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств «Вдохновение» города Дубны образована 7 мая 2009 года на основании Распоряжения Главы города Дубна. Школа искусств была создана на базе Детской художественной школы, Детской хоровой школы «Дубна» и балетной студии «Дубна».

Каждый из коллективов, вошедших в состав ДШИ, имел долгую историю и сложившиеся традиции.

**Детская художественная школа** была основана в 1966 году и была одной из первых художественных школ Московской области. На протяжении сорока лет школа развивала традиции русского реалистичного искусства. Большое количество выпускников школы связали свою жизнь с изобразительным искусством, выбрали творческие профессии и стали профессиональными художниками. Большинство преподавателей школы являются её выпускниками.

**Детская экспериментальная студия «Балет Дубны»** имени Анастасии Орловой, была создана в 1993 году заслуженным работником культуры Московской области – Малиной Н.В. Её учредителями стали – Администрация города Дубны и Объединённый институт ядерных исследований. Студия «Балет Дубны» являясь единственным коллективом в городе Дубна, имеющим в своём репертуаре балетные постановки и разнообразные программы на основе классического танца.

**Детская хоровая школа «Дубна».** В 1965 году на основе школьного хора была создана в Дубне первая хоровая студия, которая быстро разрослась до 1000 человек за счет создания филиалов в каждой общеобразовательной школе. Более 30 000 детей за 44 года прошли обучение в Детской хоровой школе «Дубна». В конце 70-х годов филиалы хоровой студии «Дубна» превратились в самостоятельные хоровые коллективы, которые возглавили ее выпускники. Так родились: Хоровая школа мальчиков и юношей «Дубна»,

Хоровая школа «Рапсодия». На базе ДХШ «Дубна» в своё время были созданы: Камерный хор «Кредо» (1983-1992 гг.), Молодёжный камерный хор «Виртуозы» (1993-2000 гг.), Концертный хор «Дубна», Детский оперный театр.

31 августа 2015 года хоровое отделение ДШИ «Вдохновение» было закрыто.

Изменения экономической ситуации в стране, усиление контроля и новые требования со стороны Министерства культуры Московской области, возрастающие запросы потребителей образовательных услуг в лице родителей учащихся, привели к необходимости модернизации сферы дополнительного образования города. Оптимизация управления и приведение учебного процесса в соответствие с современными требованиями, вот основные цели, которыми руководствовался учредитель, при принятии решения об объединении школ.

### Цели и задачи

Цель определяется конечным результатом деятельности самой школы, а именно:

- Создание образовательного пространства, способствующего самоопределению, достижению социальной компетентности, а также полихудожественному развитию учащихся школы при освоении ими различных видов искусства;
- Развитие у детей эстетических чувств, интереса и любви к искусству, воспитание у учащихся практических навыков и умений по изучаемым предметам;
- Повышение престижа и значимости ДШИ «Вдохновение» для потребителей, а также для Учредителей;
- Привлечение новых потребителей услуг ДШИ «Вдохновение»;
- Увеличение доходов школы;
- Подготовка выпускников к поступлению в средние и высшие художественные заведения;
- Создание условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации в различных направлениях художественного образования;
- Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей г. Дубна через организацию концертной деятельности для учащихся ДШИ, их родителей;
- Приобщение учащихся школы искусств к мировой и национальной культуре;
- Содействие и поддержка творчества и профессионального развития музыкально и художественно одаренных детей и подростков;
- Повышение качества организации культурного досуга жителей города Дубна.

Целью так же является составление стратегического плана развития школы, для дальнейшего воплощения его в жизнь в процессе стратегического управления. Поэтому имеет смысл применить методологию и последовательность разработки стратегического плана развития предприятия.

Основные задачи деятельности ДШИ для достижения заявленной цели:

- Создание многомерного художественно-образовательного пространства для детей в возрасте от 5 до 18 лет;

- Обеспечение непрерывности учебно-воспитательного процесса в условиях ДШИ «Вдохновение»;
- Реализация комплексного подхода к художественному образованию через обновление содержания образования на всех ступенях;
- Модернизация содержания образовательного процесса;
- Учебно-методическая работа;
- Воспитательная работа;
- Организация концертно-выставочной деятельности;
- Повышение квалификации педагогических кадров;
- Управление качеством образования;
- Развитие материально-технической базы.

## Содержание образовательного процесса

Школа оказывает образовательные услуги в области изобразительного и хореографического искусства. На уроках в ДШИ учащиеся получают знания по теории, умения и навыки в областях искусства изучаемого на соответствующем отделении. Сущностью услуги является приобретение учащимся школы конкурентных преимуществ при дальнейшем поступлении в художественные учебные заведения.

Потребители – родители учащихся, нуждаются в профессиональном обучении детей одному (или нескольким) из видов искусства, воспитании у детей эстетических чувств, художественного вкуса, получении официального документа о приобретении начального образования в области искусства.

Наличие даже начального профессионального образования, даёт преимущество при поступлении в средние и высшие профильные учебные заведения. Позволяет приобрести престижную, востребованную профессию в тех областях, где требуются знания законов и принципов изобразительного или хореографического искусства, наличие вкуса, знаний по истории искусства и т.д.

Учебные планы ДШИ рассчитаны на 3-7 лет, в зависимости от отделения. В школе работают подготовительные группы на художественном и хореографическом отделениях и отдел раннего эстетического развития. Занятия проходят на протяжении учебного года во второй половине дня, после учебы в общеобразовательной школе. Аттестация производится в формах просмотров, отчётных концертов в соответствии с «Положением об аттестации учащихся ДШИ «Вдохновение».

## Художественное отделение

Осуществляет обучение рисунку, живописи, скульптуре, станковой и прикладной композиции, истории искусств, дизайну, работе на природе (пленэру). На протяжении 5-и лет учащиеся художественного отделения изучают основы изобразительной грамоты, лепят из глины, слушают беседы или просматривают видеофильмы по изобразительному искусству, посещают музеи и выставки.

Целью работы отделения является развитие у детей эстетических чувств, интереса и любви к искусству, формирование у учащихся практических навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, выполнения декоративных рисунков, знакомство учащихся с выдающимися произведениями изобразительного искусства.

На занятиях у детей развиваются изобразительные способности, художественный вкус, творческое отношение к рисованию. В процессе обучения учащиеся знакомятся с

выдающимися произведениями изобразительного искусства во время экскурсионных поездок в другие города.

Художественное отделение ДШИ ставит целью не только общее художественное образование и воспитание, но и подготовку наиболее одаренных детей к поступлению в художественные учебные заведения.

Отделение имеет специально оборудованные мастерские живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

### Хореографическое отделение

На хореографическом отделении обучение детей ведётся по следующим дисциплинам:

- классический танец;
- народно-сценический танец;
- современный танец, гимнастика;
- история музыки и балета.

### Порядок составления расписания

Единицей измерения учебного времени и основной нормой организации учебно-воспитательной работы в школе искусств является урок продолжительностью 45 минут, на отделении раннего эстетического развития – 30 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут.

Расписание занятий составляет администрация по представлению преподавателей с учётом наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся, их возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм. Расписание занятий может изменяться в течение года в связи с производственной необходимостью после утверждения директором школы.

### Краткая характеристика управления

Органами управления Детской школы искусств «Вдохновение» являются:

- Общее собрание трудового коллектива
- Педагогический совет
- Директор
- Совет школы
- Общешкольное родительское собрание

Школа искусств функционирует как коллектив единомышленников, что обеспечивает ответственность каждого за решение поставленных перед учреждением задач. Управление школой осуществляется на основе сотрудничества, инициативы и творчества всего педагогического коллектива.

### Основные принципы образовательной политики

Все принципы, лежащие в основе образовательной политики, сориентированы на личность ребёнка и создание условий для развития его способностей, на сотрудничество педагогов и учащихся, педагогов и родителей, на взаимодействие содержания образования по всем учебным предметам.



Основные принципы:

- **Развитие** - стимулирование и поддержка эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребёнка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач.
- **Гуманитаризация** – усиление гуманитарной направленности предметов и влияние всех предметов на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка; придание особого значения предметам гуманитарного и художественно-эстетического цикла.
- **Целостность образа мира** – создание ребёнком разнообразных связей между объектами и явлениями, формирование умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет
- **Культуросообразность** – создание условий для наиболее полного ознакомления с достижениями и развитием культур современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов, сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов содержания образования.
- **Вариативность** – возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, при этом сохранение инвариативного минимума образования.

## Цели и задачи программы развития

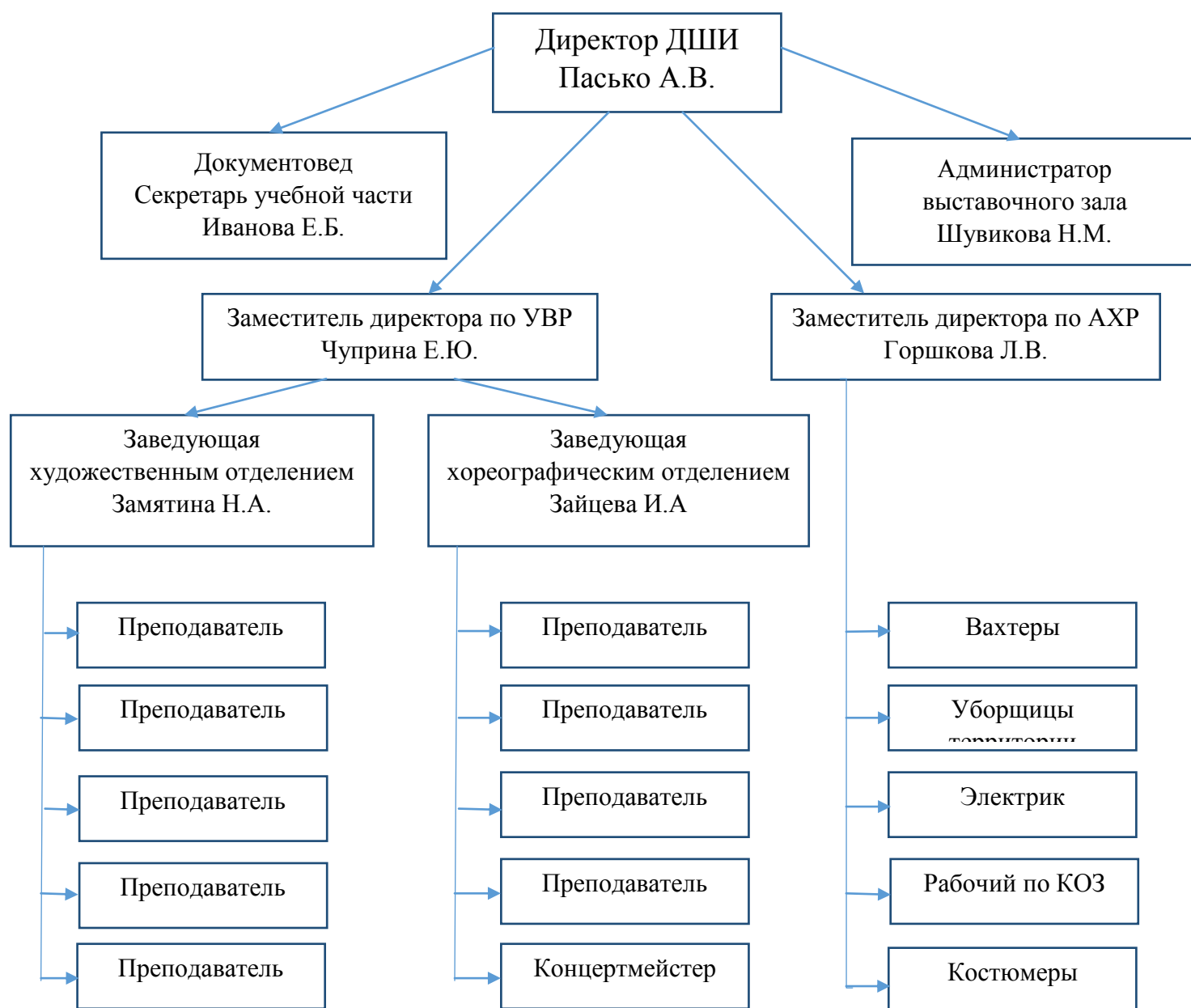
Приоритетной целью программы развития ДШИ «Вдохновение» является повышение качества образования учащихся за счет модернизации содержания и технологий образования и развития государственно-общественного управления.

В соответствии с целью основными задачами программы являются:

- ✓ Модернизация содержания образовательного процесса за счёт внедрения современных концептуальных подходов и инновационных технологий в сфере искусства, культуры и художественного образования.
- ✓ Внедрение информационных технологий (музыкально-компьютерные технологии, компьютерная графика, экранные искусства, мультимедиа технологии и др.
- ✓ Создание условий для успешной реализации индивидуальных образовательных потребностей каждого учащегося за счёт расширения спектра образовательных услуг, введения предметов по выбору, компьютерная графика.
- ✓ Создание условий для оптимального развития и творческой самореализации художественно одаренных детей.
- ✓ Повышение качества дополнительного художественного образования за счёт достижения каждым обучающимся оптимального уровня развития художественно-творческих способностей.
- ✓ Создание условий для духовно-нравственного воспитания на основе национальных и общечеловеческих ценностей.

- ✓ Создание условий для социализации личности обучающихся, успешной адаптации и интеграции в социокультурном пространстве.
- ✓ Профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства, культуры, формирование готовности к продолжению художественного образования.
- ✓ Приобщение к духовной культуре через практическую, творческую деятельность.
- ✓ Повышение профессиональной квалификации педагогических кадров через создание условий для развития мотивации к научной, учебно-методической, педагогической и исполнительской деятельности.
- ✓ Расширение участия школы в развитии социокультурного пространства Дубны, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования Дубны Московской области.
- ✓ Осуществление PR-деятельности через расширение контактов со средствами массовой коммуникации, общественным организациями.
- ✓ Расширение и укрепление материально-экономической базы школы через организацию многоканального финансирования работы ДШИ за счет:
  - ✓ Приобретения технических средств обучения: компьютеров, сканеров, принтеров, оборудования для концертного и выставочного залов, музыкального центра;
  - ✓ Приобретения новой учебной мебели: парты, стулья, шкафы, мольберты;
  - ✓ Обновление фонда учебной литературы, аудио – и видеоматериалов с учебными программами.

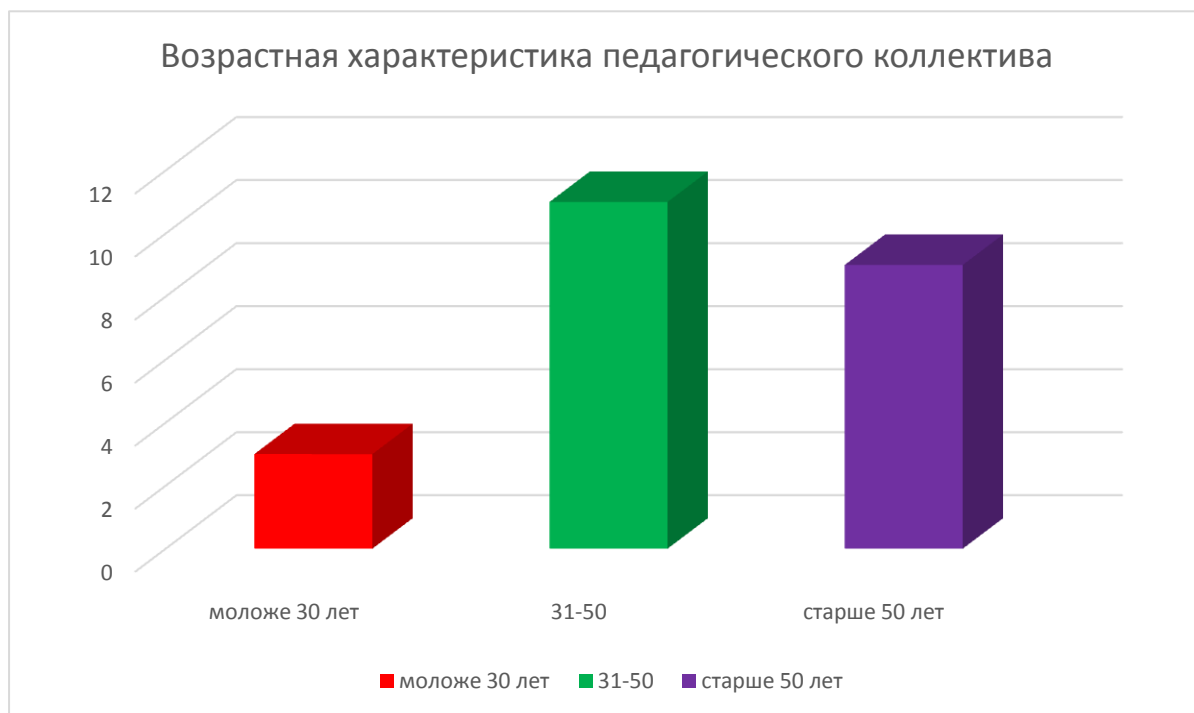
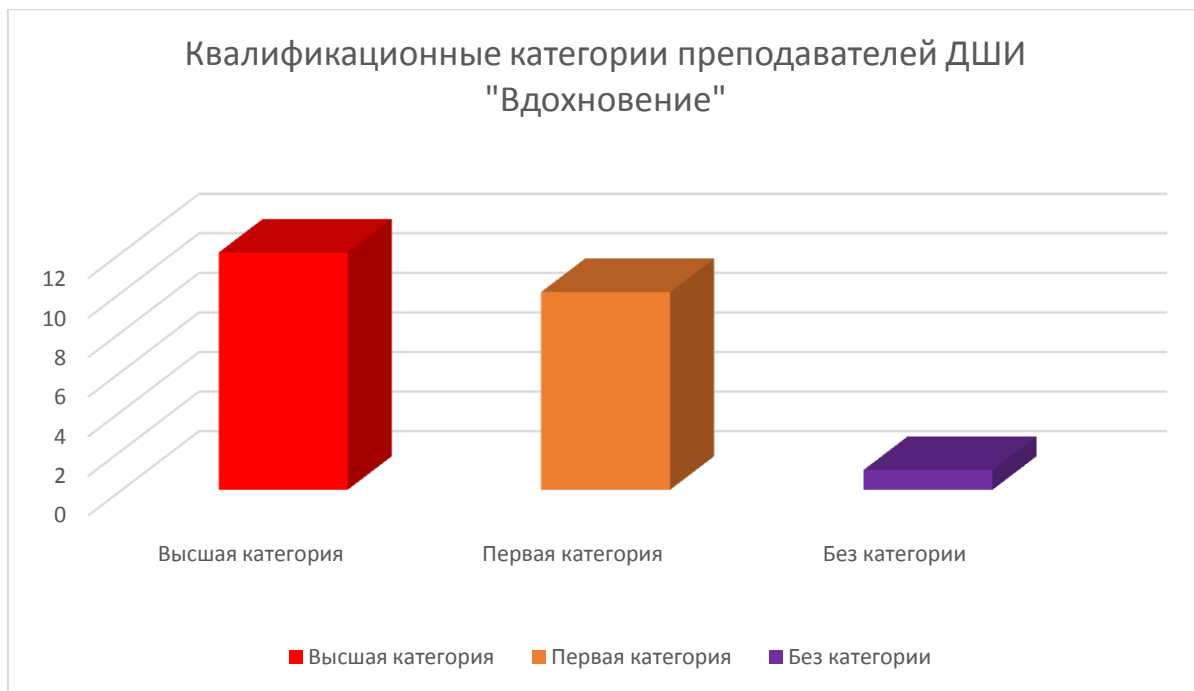
## Структура МАУДО «ДШИ «Вдохновение»



## Кадровое обеспечение

В ДШИ «Вдохновение» работают 23 преподавателя:

- высшая квалификационная категория – 13 чел.
- первая квалификационная категория – 9 чел.
- без категории – 1 чел.



## Материально-техническая база ДШИ «ВДОХНОВЕНИЕ»

Художественное отделение ДШИ «Вдохновение» имеет два помещения для осуществления учебного процесса:

- 300 м<sup>2</sup> в институтской части города на 200 чел.;
- 200 м<sup>2</sup> в левобережной части города на 145 чел.

Перечень специальных помещений:

1. мастерская рисунка -3
2. мастерская живописи -3
3. мастерская скульптуры -2
4. мастерская ДПИ -1
5. класс истории искусств -1
6. реквизитная -2
7. выставочный зал -1 (100 м<sup>2</sup> )

Отделение оснащено мольбертами, станками для скульптуры, софитами, есть натюрмортный фонд, гипсы.

Для проведения выставок работ учащихся ДХШ используются Муниципальный выставочный зал ДК «Октябрь», ДК «Мир», муниципальных библиотек, детской музыкальной школы.

Работа хореографического отделения организована базе

1. ДК «Мир»;
2. Танцевальный зал на ул. Моховой;
3. Танцевальная студия “DOMINGO DS”;

Дворца спорта «Радуга».

### Наличие специального оборудования:

Виды оборудования	Наличие	Потребность
Мебель	<ul style="list-style-type: none"><li>• офисная мебель</li><li>• гардеробы</li><li>• стеллажи</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ столы ученические</li><li>➤ табуреты</li></ul>
Транспортные средства	Нет	Нет
Оборудование охранной сигнализации	Имеется	-
Специальное сценическое оборудование	Имеется	-
Профессиональная аппаратура	<ul style="list-style-type: none"><li>• проектор</li><li>• мольберты</li><li>• софиты</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ проекторы</li><li>➤ муфельные печи</li><li>➤ мультимедийное оборудование</li><li>➤ интерактивные доски</li></ul>

Оснащенность библиотеки: общий фонд 740 экземпляров, из них методическая литература - 68 экземпляров.

В рамках государственной программы «Доступная среда» в ДШИ «Вдохновение» для МГН приобретен лестничный гусеничный подъемник «Барс» и комплект

информационного оборудования для людей с ОВЗ (информационные табло, тактильные знаки, технические устройства вызова персонала для оказания помощи).

## Внутренняя система оценки качества образования

Система оценки качества образования в ДШИ «Вдохновение» представляет собой совокупность организационных и функциональных структур, норм и правил, обеспечивающих основанную на единой методической базе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности деятельности учреждения, качества образовательных программ.

Система оценки качества предусматривает 2 уровня оценки:

- индивидуальный уровень (оценка учебных достижений учащихся);
- общий уровень (качество условий для обеспечения образовательного процесса, сохранения и укрепления здоровья детей).

Для получения информации о качестве образования используются следующие методы контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

В ДШИ «Вдохновение» разработан и утвержден план внутришкольного контроля, который предусматривает мониторинг различных диагностических параметров образовательного процесса. Особое внимание уделяется ведению учебно-педагогической документации - классным журналам, индивидуальным учебным планам. В школе разработаны единые требования к ведению классных журналов. Ежемесячно заведующие отделениями проводят проверку журналов. Результаты проверок отражаются в справке по итогам проверки. Оформление журналов преподавателями на всех отделениях ДШИ «Вдохновения» отвечает требованиям инструкции по ведению журнала. Проверка документации показала, что работа на всех отделениях школы осуществляется на основании утвержденных учебных планов. По всем дисциплинам учебных планов имеются адаптированные рабочие образовательные программы, разработанные в соответствии с требованиями к программам, реализуемым в школах искусств.

Кроме этого в начале учебного года проведена проверка соблюдения режим работы и организация учебного процесса в ДШИ «Вдохновение», которая показала соответствие организации учебно-воспитательного процесса требованиям действующим санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.4.1251-03 и Правилами пожарной безопасности.

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся ДШИ «Вдохновение» проходит по утвержденному директором графику.

## Учебные планы школы

ДШИ «Вдохновение» работает по учебным планам, разработанным на основе примерных учебных планов для детских школ искусств. В школе используются учебные

планы для детских школ искусств, утвержденные Отделом культуры Администрации городского округа Дубна Московской области (Приложение №1) по следующим образовательным программам:

- Изобразительного искусства;
- Хореографического искусства;
- Раннего эстетического развития;
- Подготовки к обучению в детской школе искусств.

Типовые учебные планы разработаны Научно-методическим центром по художественному образованию Министерства культуры Российской Федерации по заказу Министерства культуры Российской Федерации и одобрены Учебно-методическим советом по детским школам искусств при Министерстве культуры Российской Федерации, рекомендованы Министерством культуры Российской Федерации в 2001 году (письмо Министерства Культуры Российской Федерации от 22.03.01. № 01-61/16-32).

Учебный план образовательной программы раннего эстетического развития для учащихся, поступающих в детскую школу в возрасте 5 лет; учебные планы образовательных программ подготовки детей к обучению на художественном и хореографическом отделениях в детской школе искусств. Принцип вариативности, заложенный в данных учебных планах, обеспечивает адаптацию образовательных программ к способностям и возрастным возможностям учащегося дошкольного и раннего школьного возраста.

Учебные планы образовательных программ хореографического отделения предполагают 5 и 7 летнего обучения по программам хореографического искусства.

Учебные планы образовательных программ ранней профессиональной ориентации позволяют создать реальные условия эффективного развития и обучения детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере искусства.

СОГЛАСОВАНО  
Начальник Отдела культуры  
Администрации г. Дубна  
Кузминова Л.Ю.  
2018 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДШИ «Вдохновение»  
Пасько А.В.  
2018 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ ДШИ «ВДОХНОВЕНИЕ»  
2018 - 2019 учебный год**

по дополнительным учебным планам для групп самокупаемости  
по программе «Изобразительное искусство» для подготовительных групп

№	ПРЕДМЕТЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО МИНИМУМА	Кол-во час/нед. (нагрузка уч-ся) по классам
		0
1	рисунок	3
2	композиция	3
<b>ВСЕГО:</b>		6

Примечание:

1. Количественный состав групп по предметам «Рисунок», «Композиция» в среднем 7-14 человек.



СОГЛАСОВАНО  
Начальник Отдела культуры  
Администрации Губоха  
Кузминова Л.Ю.  
2018 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДШИ «Вдохновение»  
Павлюк А.В.  
2018 г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ ДШИ «ВДОХНОВЕНИЕ»  
2018 - 2019 учебный год  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства «Живопись»  
5 (6) - летний курс обучения**

Индекс предм. Обл., разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий					
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>- 33</b>					
	<b>Обязательная часть</b>	<b>Недельная нагрузка в часах</b>					
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>						
ПО.01.УП.01.	Рисунок <sup>3)</sup>	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	3	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	2	2	3	3	3	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>						
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	2	-	-	-	-	-
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства		2	1	1	1	1
	<b>Аудиторная нагрузка по предметным областям:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
	<b>Максимальная нагрузка по предметным областям:</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b>						
ПО.03.УП.01.	Пленэр						
	<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>						
	<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>						
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>						
В.01.	Скульптура	2	2	1	1	1	1
В.02.	Композиция прикладная	-	1	-	-	-	-
В.03.	Цветоведение	1	-	-	-	-	-
В.04.	Живопись	-	-	1	1	1	1
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
	<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>
	<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>						
К.04.01.	Рисунок						
К.04.02.	Живопись						
К.04.03.	Композиция станковая						
К.04.04.	Беседы об искусстве	1					
К.04.05.	История изобразительного искусства		1	1	1	1	1
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>						
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	2	2	2	2	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация					1	1
ИА.05.02.01.	Композиция станковая					1	
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства					1	
	<b>Резерв учебного времени</b>						

Примечание:

1. Количественный состав групп по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Скульптура», «История изобразительного искусства» (мелкогрупповые занятия) в среднем 5 - 8 человек.
2. Реализация учебного плана предусматривает 28 часов практических занятий – пленэра.

СОГЛАСОВАНО  
Начальник Отдела культуры  
Администрации г. Дубна  
Кузминова Л.Ю.  
2018 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДШИ «Вдохновение»  
Пасько А.В.  
2018 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ ДШИ «ВДОХНОВЕНИЕ» 2018 - 2019 учебный год

по дополнительным учебным планам для групп самокупаемости  
по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного  
искусства и декоративно-прикладного творчества  
3-летний курс обучения

№	ПРЕДМЕТЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО МИНИМУМА	Кол-во час/нед.(нагрузка уч-ся) по классам		
		1	2	3
1	рисунок	3	3	3
2	живопись	3	3	3
<b>ВСЕГО:</b>		6	6	6

Примечание:

1. Количественный состав групп по предметам «Рисунок», «Живопись» в среднем 7-13 человек.

СОГЛАСОВАНО  
Начальник Отдела культуры  
Администрации г. Дубна  
Кузмина Л.Ю.  
2018 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДШИ «Вдохновение»  
Пасько А.В.  
2018 г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ ДШИ «ВДОХНОВЕНИЕ»  
2018 - 2019 учебный год**

по дополнительным учебным планам для групп самокупаемости  
по программе «Основы изобразительной грамоты и рисование» для групп раннего  
эстетического развития

№	ПРЕДМЕТЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО МИНИМУМА	Кол-во час/нед. (нагрузка уч-ся) по классам
		0
1	Рисование	2
3	Развивающие игры	2
4	Лепка	1
5	Конструирование.	1
<b>ВСЕГО:</b>		6

Примечание:

1. Количественный состав групп по предметам в среднем 7-12 человек.



СОГЛАСОВАНО  
Начальник Отдела культуры  
Администрации г. Дубна  
Кузмина Л.Ю.  
2018 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДШИ «Вдохновение»  
Пасько А.В.  
2018 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛЕНИЯ ДШИ «ВДОХНОВЕНИЕ»

2018 - 2019 учебный год

по дополнительной общеразвивающей программе «Изобразительное искусство» с углубленным изучением отдельных предметов  
5 (6) -летний курс обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Количество недель аудиторных занятий					
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
	<b>Структура и объем ОП</b>	- 33	- 33	- 33	- 33	- 33	- 33
	<b>Обязательная часть</b>	Недельная нагрузка в часах					
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>						
ПО.01.УП.01.	Рисунок <sup>3)</sup>	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	2	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.04.	Цветоведение	1	-	-	-	-	-
	<b>Аудиторная нагрузка по предметным областям:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
	<b>Максимальная нагрузка по предметным областям:</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия <sup>4)</sup></b>						
ПО.03.УП.01.	Пленэр						
	<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>						
	<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>						
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть <sup>5)</sup></b>						
В.01.	Скульптура	2	2	1	1	1	1
В.02.	Беседы об искусстве	2	-	-	-	-	-
В.03.	История изобразительного искусства		2	1	1	1	1
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
	<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>
	<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации</b>	Годовая нагрузка в часах					
К.04.01.	Рисунок						
К.04.02.	Живопись						
К.04.03.	Композиция станковая						
К.04.04.	Беседы об искусстве	1					
К.04.05.	История изобразительного искусства		1	1	1	1	
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>						
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	2	2	2	2	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация					1	1
ИА.05.02.01.	Композиция станковая					1	
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства					1	
	<b>Резерв учебного времени</b>						

Примечание:

1. Количественный состав групп по предметам «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Скульптура», «История изобразительного искусства» в среднем 7-13 человек.
2. Реализация учебного плана предусматривает 28 часов практических занятий – пленэра.

СОГЛАСОВАНО  
Начальник Отдела культуры  
Администрации г. Дубна  
Кузмина Л.Ю.  
2018 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДИИ «Вдохновение»  
Пасько А.В.  
2018 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ  
«ВДОХНОВЕНИЕ»  
2018-2019 учебный год  
по дополнительной общеобразовательной программе  
«Хореографическое искусство»  
с углубленным изучением отдельных предметов  
7-летний курс обучения  
профориентационный 8 год обучения**

№	ПРЕДМЕТЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО МИНИМУМА	Кол-во час/нед. (нагрузка уч-ся) по классам
		<b>8 класс</b>
1	Классический танец	10
2	Народно-сценический танец	2
3	Беседы о хореографическом искусстве	-
4	Сценическая практика	1
<b>ВСЕГО:</b>		13

Примечание:

1. Количественный состав групп по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» в среднем 10 человек.
2. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстера: из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому танцу, народно-сценическому танцу.
3. Количественный состав групп по предметам «Беседы о хореографическом искусстве» в среднем 10 человек, «Сценическая практика» от 4 человек.
4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстера: из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по предмету "Сценическая практика".

СОГЛАСОВАНО  
Начальник Отдела культуры  
Администрации г. Дубна  
Кузмина Л.Ю.  
2018 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДОО «Вдохновение»  
Пасько А.В.  
2018 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ  
ИСКУССТВ «ВДОХНОВЕНИЕ»  
2018 - 2019 учебный год  
по дополнительной общеобразовательной программе  
«Хореографическое искусство»  
с углубленным изучением отдельных предметов  
для подготовительных классов.**

№	Предметы обязательного минимума.	Количество час/ нед	
		1 год обучения	2 год обучения
1.	Гимнастика	1	1
2.	Ритмика и танец	1	1
	Итого:	2	2

Примечание:

1. Количественный состав групп по предметам «Ритмика и танец», «Гимнастика» в среднем 12 человек.
2. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстерам: из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по ритмике и гимнастике.



СОГЛАСОВАНО  
Начальник Отдела культуры  
Администрации г. Дубна  
Кузмина Л.Ю.  
2018 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДЦИ «Вдохновение»  
Пасько А.В.  
2018 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ  
«ВДОХНОВЕНИЕ»  
2018 - 2019 учебный год  
по дополнительной общеобразовательной программе  
«Хореографическое искусство»  
с углубленным изучением отдельных предметов  
7-летний курс обучения**

№	ПРЕДМЕТЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО МИНИМУМА	Кол-во час/нед. (нагрузка уч-ся) по классам						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Классический танец	5	5	6	6	7	7	8
2	Народно-сценический танец	-	-	-	1	1	1	1
3	Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	-	-	1	1
4	Сценическая практика	1	1	1	1	1	1	1
<b>ВСЕГО:</b>		6	6	7	8	9	10	11

Примечание:

1. Количественный состав групп по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» в среднем 10 человек.
2. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстерам: из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по классическому танцу, народно-сценическому танцу.
3. Количественный состав групп по предметам «Беседы о хореографическом искусстве» в среднем 10 человек, «Сценическая практика» от 4 человек.
4. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстерам: из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые и индивидуальные занятия по предмету "Сценическая практика".